

第五
届

英语教学与测评学术研讨会

The Fifth Conference on English as a Foreign Language Teaching and Assessment

—— 教、学、评：核心素养与多元评价 ——

基于诊断测评的高中英语 阅读微技能提升课例分享

姓名:张婧 单位:四川省成都市第四十九中学

目 录

01. 学情分析

02. 教材分析

03. 课例设计

04. 教学反思





学情分析



★ 《普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）》指出，语言能力是英语学科核心素养四要素之一。（教育部，2020）

★ 微技能是语言技能的内核，学生只有掌握了语言技能中的微技能，并融会贯通，才能具有极强的交际能力。（John Munby, 1987）



诊学平台测评结果

高2020级7班在2021年3月运用“优诊学”对阅读微技能进行测评，
测评数据如图所示。

1. 综合能力

需要完成听力、阅读、语言知识运用、写作四项技能才能反馈综合能力的结果。

2. 各技能



注：各技能能力目标划线依据《英语课程标准》与《中国英语能力等级量表》对接研究成果确定。

[查看各模块各水平人数分布](#)

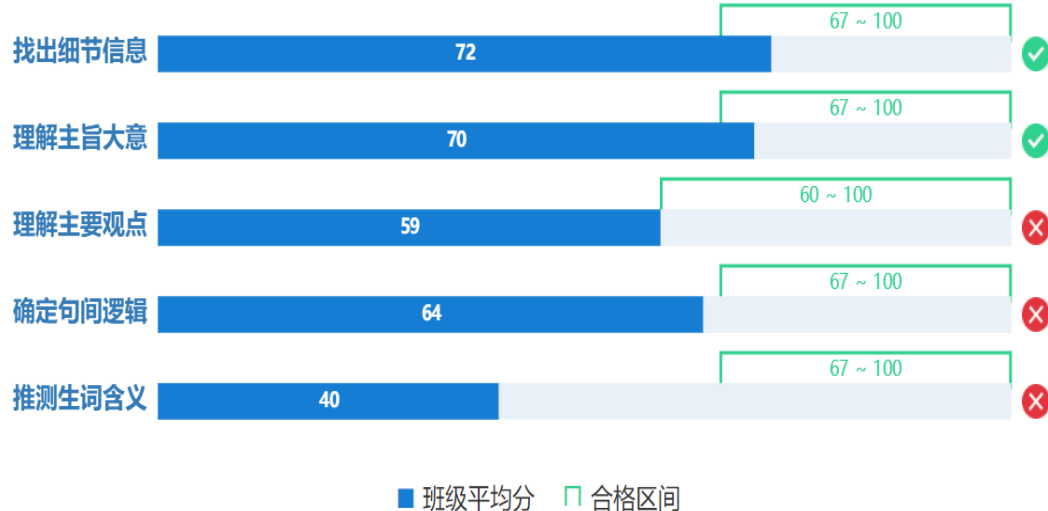
收起 ^



您班学生本次阅读诊断测试的班级平均分为：63分。

您班学生的阅读能力达到高一年级的**低水平**，在阅读语言简单、与日常生活相关话题的语言材料时，能理解其中的部分信息。在阅读语言较复杂的语言材料时，能少量理解其信息。

您班学生的阅读各项微技能表现如下：



“理解主要观点”微技能对学生的要求

根据优诊学平台对“理解主要观点”的能力描述和样题分析，教师把该能力点进行梳理后，得出的具体要求如下：

①学生能从整体去把握阅读材料内容，掌握要点或重要信息，区分要点与支撑要点的具体内容。

②学生能关注并了解要点与其展开内容之间的关系，理解隐形信息，以语篇内容为基础进行推理。

③学生能利用阅读材料中采用的例子、说明、论证和比较等逻辑线索分析和理解主要观点。

④学生在阅读中遇到与主要观点有关的复杂句、长难句时，可以运用已有的语法知识分析、简化句子结构，理解句子的含义。





教材分析



★ 对语篇内容的深入研读是设计有效教学目标的前提，教师只有深入分析语篇的主题语境、主要内容、文体结构和语言特征，才可能有针对性的总结学生的学习经验，明确学生需要理解和表达的内容和程度，从而选择合理的教学活动，确保达成教学目标。（王蔷、钱小芳、周敏，2019）



《英语》新标准2019版B2 U4 Stage and Screen



1 Look at the pictures and answer the questions.



提出现象

从侧面阐述问题

- 1 Have you ever read any of these books? What are they about?
- 2 Have you ever seen the movies or TV plays based on these books? What do you think

主题意义: 不同的艺术形式各有特点, 应以包容的心态接纳优秀作品

books in Activity 1 are mentioned.

Good Book,

1 They say that “a picture is worth a thousand words”, but the briefest look at books and the movies based on them would have anyone questioning this common saying. All too often, great words end up being turned into cinematic “turkeys”.

2 Good movies need good stories. If so, why has one of the earliest and greatest works in Western storytelling, Homer’s *The Odyssey*, never had an equally great movie based on it? Movies need strong characters. So why have the movies based on *The Great Gatsby* never been praised as “great”? Movies of course need impressive images, so why has *Alice in Wonderland* only resulted in movies best described as “interesting”?

3 One of the key reasons behind this is that while a book usually takes a few days to read, a movie typically lasts under

Bad Movie?

two hours. This means that great books can lose plot details and characters when they move to the big screen. This is something that even the highly successful Harry Potter movies can’t escape from, with fans of the books disappointed not to see some of their favourite characters in the movie versions.

4 Movies also disappoint us when things don’t look the way we imagined them in the books. Take, for example, the epic movie *Troy*, which is in part based on Homer’s *The Iliad* and was met with mixed reviews from the audience. The most questionable issue was the actress chosen to play the part of Helen. Many people thought she didn’t live up to Helen’s title of “the most beautiful woman in the world”, influencing opinions of the movie to some extent.

5 There are a thousand Hamlets in a thousand people’s eyes. Furthermore, books and movies are two different forms of media and therefore have different rules. With this in mind, perhaps we should judge a movie in its own right, and not against its original source. Interestingly, audiences have in recent years turned to television series such as *Sherlock* or *Mad Men*, which can have many characters and gradual plot development. Perhaps, one day, readers of F. Scott Fitzgerald’s most admired work will find themselves glued to their screens by episodes of *The Great Gatsby*.

分析问题
产生原因

阐明、
强调主
要观点

特点:

- 话题贴近学生生活
- 逻辑清晰, 有明显的主要观点和支撑要点
- 论证观点的方式多样化: 举例、对比、引用





课例设计



教学目标确定

核心目标：在探索主题意义的过程中提升学生薄弱微技能“理解主要观点”

具体目标：


- 1) 感知、注意图片、标题、话题关键词并分享观点，预测文本内容，快速融入阅读情境；
- 2) 获取、梳理作者的主要观点和支撑要点--书籍改编电影的问题、好电影的标准和改编失败原因；概括、整合支撑要点信息，提取支撑要点结构，据此生成思维导图；并在此过程中探究主要观点的论证方式（对比论证、举例论证、反驳论证、引用论证）；
- 3) 推断文章写作目的和观点产生原因；并运用批判性思维推测他们对作者主要观点的影响，辩证看待文章主要观点；
- 4) 学生能明白电影和书籍是不同的艺术形式，并在辩论中运用多种论证方式论述支撑要点和主要观点。



课堂教学活动设计

活动1：导入

◀ Warm-up and share



books → adaptations

◀ Prediction

Good Book, Bad Movie ?

(教师授课PPT)

感知注意图片、
标题、话题关键词



预测文本内容



激活相关背景知识



为阅读做好铺垫



课堂教学活动设计

活动2：获取梳理支撑要点

◀ Read and think (Para.1)


Read Para.1 and answer:

1. Are movie adaptations good or bad in most people's opinion? How do you know?

They think movie adaptations are bad, because according to the passage, they say "a picture is worth a thousand words", but the briefest look at books and the movies based on them would have anyone questioning this common saying.

2. What's the problem with movie adaptations?

All too often, great words end up being turned into cinematic "turkeys".



◀ Read and think (Para.2)

Read Para.2 and answer:

1. What is the common belief of the standard of good movies?

2. Does the author agree on the standard? How does the author make the opinion stronger?

They need { good stories, strong characters, impressive images }

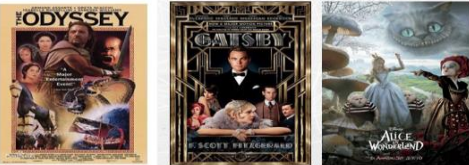
No. By giving examples and contradictions (反驳).

ways of argumentation

If so, why...?

If so, why...?

If so, why...?



(教师授课PPT)

获取梳理支撑要点：
改编电影的问题、
好电影的标准、
和改编失败的原因



感知支撑要点论证方式：
例子论证和反驳论证

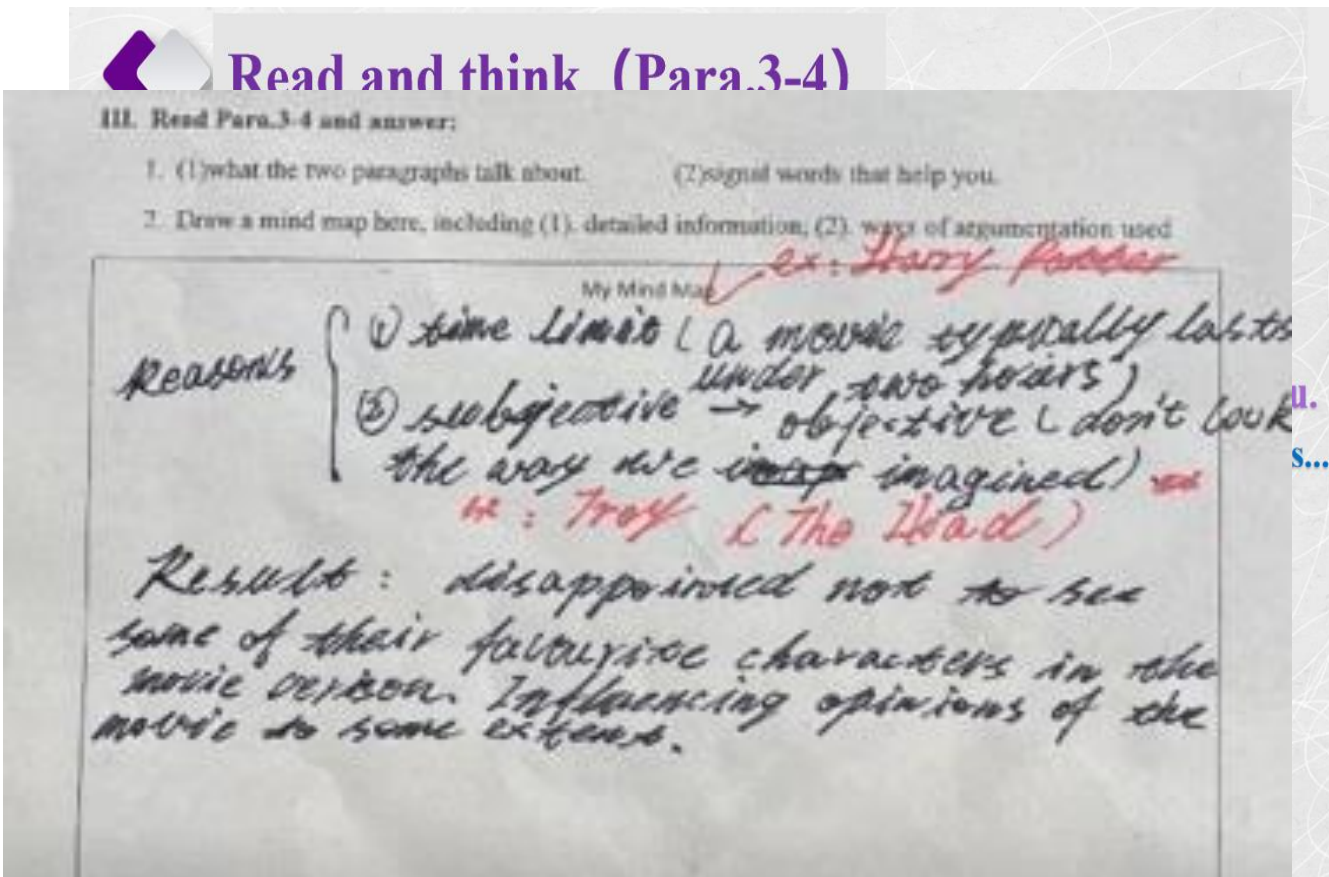


感知微技能
“理解主要观点”



课堂教学活动设计

活动3：概括、整合支撑要点



(教师授课PPT)

据上文预测下文结构



借助标注词 “one of”, “also” 等概括整合支撑要点--书籍改编电影失败的原因, 自行绘制思维导图



挖掘支撑要点论证方式：
对比论证、例子论证




提升微技能 “理解主要观点”



课堂教学活动设计

活动4：探究主要观点

 Read and think (Para.5)

1. As movie adaptations are bad, does the author judge them negatively? What's the author's opinion?

No. The author thinks perhaps we should judge a movie in its own right, and not against its original source.

2. Why does the author think so?

Because (1). There are a thousand Hamlets in a thousand people's eyes. (2). Books and movies are two different forms of media and therefore have different rules.

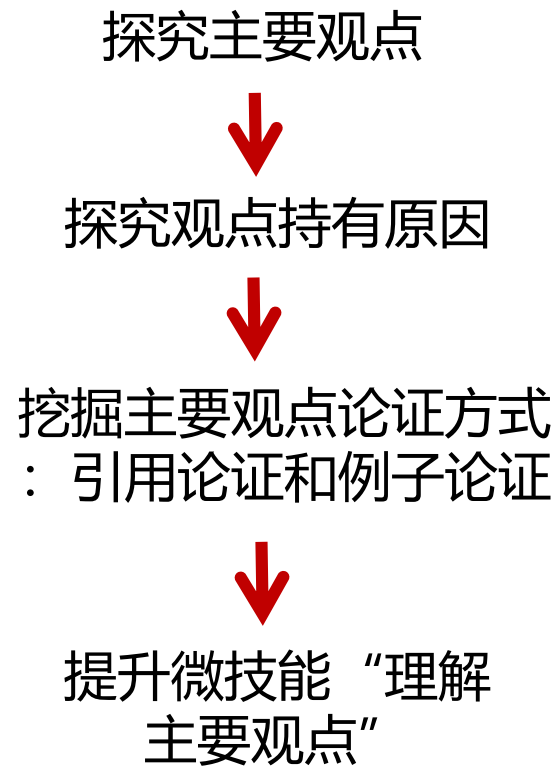
3. Why does the author mention TV series? Does it weaken or strengthen the opinion?

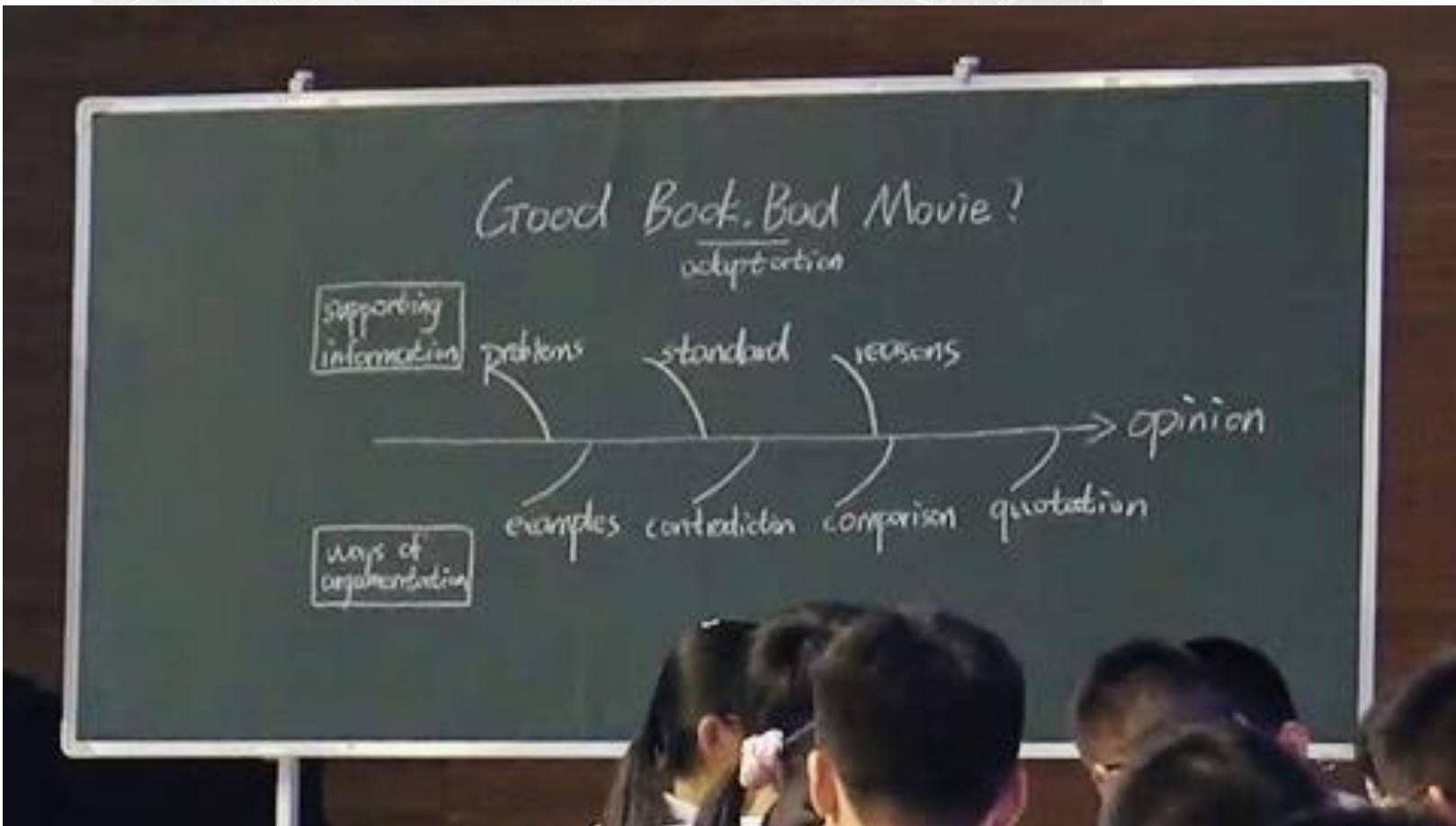
(1). to provide a possible solution
(2). to strengthen the opinion -- we don't have to judge movie adaptations too seriously.

4. What ways of argumentation are used to support the opinion?

(1). quotations
(2). examples

(教师授课PPT)





(教师授课PPT)

深度挖掘主要观点
背后的影响因素



辩证看待主要观点



提升微技能“理解
主要观点”



课堂教学活动设计

活动6：实践运用，升华主题

Post reading--Debate

What' s your opinion on movie adaptations? Debate in class.

1. State your opinions clearly.
2. Use ways of argumentation.

Pros:
Movie adaptations
are good.

VS

Cons:
Movie adaptations
are bad.

(教师授课PPT)

真实情境激发运用



运用不同论证方式
阐释支撑要点论证
自己的主要观点



运用微技能“理解
主要观点”



学生辩论视频



课堂教学活动设计

活动7：课后作业

Homework

1. Review how the author makes the opinion clear and the ways of argumentation.
2. Work on another essay featuring movie adaptations and find out
 - (1).the author's opinion
 - (2).ways of argumentation
 - (3).the reason why the author has such an opinion

(教师授课PPT)

在阅读同话题另一篇文章的过程中发现作者主要观点、支撑要点和论证方式



探索作者持有该观点可能的影响因素



运用微技能“理解主要观点”



课堂教学活动设计回顾

学习理解类

- 感知与注意
- 获取与梳理
- 概括与整合

活动1：导入

活动2：获取梳理支撑要点

活动3：概括、整合支撑要点

应用实践类

- 描述与解释
- 推理与判断
- 内化与运用

活动4：探究主要观点

活动5：辩证看待主要观点

迁移创新类

- 分析与论证
- 批判与评价
- 想象与创造

活动6：实践运用，升华主题

活动7：课后作业





教学反思



课堂教学效果学生评价 (学生角度)

主题

Q: 读完本篇文章, 你学到了什么?

学:
1. I learn that "every coin has two sides", we should face problems in different sides and consider carefully

from popular books. 从
、电影的好坏不取决于原著的好坏, 而是取决于: 演员的好坏、
情节的生动性与电影的想象力

- ① 文章论证方式方法
- ② 总结文章思维导图.



课堂教学效果学生评价 (学生角度)

理解和表达主要观点

Q: 关于理解文章的主要观点和阐述自己的主要观点, 你学到了什么?

理解文章主要观点, 阐述自己的主要观点
找每段中心句, 关键词, 思维导图.
举例, 总结, 对比.

关于理解文章的观点, : 找作者观点, 关键点.
表达自己观点, ~.
举例子, 列数据, 作比较.

2. 理解/述观点.
① 每段开头有提出的论点和关键词, 抓住这些理解文章和观点.
② 可运用举例子等论证方法来论述观点, 先说明观点再进行论证.
使文章条理清晰.

关于理解主要观点: 要抓住关键词
关于阐述: 可以使用不同论证方法



课堂教学效果学生评价 (学生角度)

课堂和教师授课

Q: 你最喜欢本课哪个部分?

上课过程中, 有无听不懂的地方? 如有, 请举例说明。

最喜欢本课什么部分
讨论, 辩论
上课过程中是否有所不懂的地方
无

Q: 3. 最喜欢哪部分: 对比原著 & 电影的部分.
Q: 4. 上课过程中, 是否有所不懂情况: 无

最喜欢本课哪个部分?
答: 辩论
上课时, 是否有所不懂的情况?
答: 否

3. 最喜欢哪部分?
辩论部分.
4. 是否有所不懂的情况?
没有.



课堂教学效果自评 (教师角度)

- ✓ 本节课教学目标基本达成，其中“理解主要观点”微技能有显著提升；
- ✓ 学生能够掌握要点和重要信息，并且区分要点与支撑要点的具体内容；
- ✓ 学生能在表达自己的观点时，运用支撑要点去论证自己的观点；
- ✓ 学生能够发现并运用主要观点的论证方式（对比论证、举例论证、反驳论证、引用论证）论证自己的观点。
- ✓ 学生能够意识到并辩证看待书籍和电影是两种艺术形式，各有所长。

缺点：

- 本文主题意义为“书籍和电影这两种不同的艺术形式各有所长，我们应该辩证看待”。活动基本都围绕主题意义展开。
- 但在辩论部分，教师为了巩固“理解主要观点”这一微技能，将辩题设为“书籍改编电影好/坏”，有些偏离主题意义。教师应当在课后说明，带领学生挖掘主题意义。



诊学平台测评结果

1. 综合能力

需要完成听力

2. 各技能

注：各技能能力

[查看各模](#)

阅读 

1. 综合能力

需要完成听力、阅读、语言知识运用、写作四项技能才能反馈综合能力的结果。

2. 各技能



注：各技能能力目标划线依据《英语课程标准》与《中国英语能力等级量表》对接研究成果确定。

[查看各模块各水平人数分布](#)

收起 ^



 低水平  中水平  高水平

单位：人



您班学生本次阅读诊断测试的班级平均分为：63分。

您班学生的阅读能力达到高一年级的**低水平**，在阅读语言简单、与日常生活相关话题的语言材料时，能

您班学生本次阅读诊断测试的班级平均分为：75分。

您班学生的阅读能力达到高一年级的**中水平**，在阅读语言简单、与日常生活相关话题的语言材料时，能较好地理解其信息。在阅读语言较复杂的语言材料时，能基本理解其信息。

找出细节
您班学生的阅读各项微技能表现如下：

理解主旨



理解主要



确定句间



推测生词



■ 班级平均分 □ 合格区间



精准分析
学情

精确解读
语篇

依据教学
活动观

突出评价
的作用

提升
阅读
微技能



谢谢！

