

## 第一章 英语阅读素养与英语阅读教学的 综合视野

《爱丽丝梦游仙境》第六章《小猪和胡椒》(Lewis Carroll, *Alice's Adventures in Wonderland*, 1865) 中有这样一个片断<sup>1</sup>。

“柴郡猫，”带着几分怯意，她开口道……“哦，它依旧很高兴。”爱丽丝这样想，就继续问道：“请问你能否告诉我，我离开这里应该走哪条路？”

“这主要得看你想上哪儿去。”猫说。

“去哪里——我不在乎呀。”爱丽丝说。

“那你走哪条路都无所谓。”猫说。

“——只要能走到某个地方就行。”爱丽丝又补充了一句。

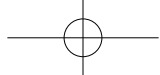
“哦，那肯定行，”猫说，“只要你走得足够久。”

由此联想到我们的英语教学乃至阅读教学。我们心中如果没有阅读素养，没有学科素养，课堂教学就漫无目标。连去哪里都不知道，何以谈路该怎么走？即便是以考试为目标的阅读教学，也应当包括多元的课堂目标。

黄远振(2017: 2)认为，外语阅读是发展学生学科素养的重要渠道，一方面阅读能为学生打开不同文化的窗口，有利于学生与具有不同世界观、不同价值观的人群进行交流和沟通，增强多元文化意识；另一方面，阅读能够让学生接触真实的语言材料，有助于发展学生的语言认知能力，尤其是学思教学活动能够培养学生的逻辑性思维、评判性思维和创造性思维。

---

1 本片断由作者译成中文，仅为方便理解之用。



## 第一节 一次英语课堂教学评比活动综述

### 一、背景介绍

由于本书所有课例均源自“浙江省 2017 年高中英语课堂教学评比”活动，所以在此先对该活动作一介绍。

本次评比活动旨在检验新课程理念下高中英语阅读课堂教学改革合理使用教学材料的成就，比赛主题是“实践英语阅读教学的综合视野，研究英语阅读核心素养”，共有 13 名选手参加了评比。

评比活动采用课外材料，所使用的两则材料分别是 The paradox of choice 和 The big break。教学材料于评比活动前三天发放，要求选手针对相应年级学生的语言水平和认知水平就所给语篇作教学设计，进行现场授课。

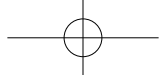
本次评比聚焦常态教学，明确反对以直接应对高考题型为终极目标来设计常态的阅读课堂教学，以引导教师克服过度应试化的教学，关注教学的常态。获奖选手都基于英语学科核心素养的考量，关注文本解读，关注综合视野下学生阅读素养的提升——学生阅读时间的分配、语言学习在阅读过程中的渗透、读后活动的设计等，都体现了“综合而有侧重”的教学理念。每堂课都有很多亮点，也都有值得改进的地方。

### 二、活动启示

通过本次评比，反思浙江省高中英语课堂教学特别是阅读教学的实践，作者认为在以下几个方面还需要继续关注。

1. 文本解读。磨刀不误砍柴工。对文本深入而多元的解读是英语阅读教学的逻辑起点（葛炳芳，2013：9）。文本解读要从解读文本表层和深层的信息流做起，从理顺文本内在的逻辑联系做起，从厘清文本的衔接（cohesion）与连贯（coherence）做起，在关注信息加工的基础上，重视文体特征、作者意图等要素在文本解读中的作用。如果一堂课比另一堂课更出彩，原因自然有很多，但文本解读一定是最重要的因素。

2. 目标定位。基于充分的文本解读，定位和叙写教学目标。文本解



读一要做到准确，二要做到深浅适度，三要做到结合学情，为定位阅读课堂教学目标服务。教学目标源于文本和文本解读，用于指导教学设计与实施。

3. 综合平衡。阅读课堂教学实施要关注学生的阅读体验。在关注对阅读文本全面理解的基础上，以“从文本中来”为指导，设计有利于学生体验阅读过程的教学活动。英语阅读文本的处理，要牢牢把握以文本内容为载体，综合平衡文本信息的定位与加工、获取与表达、聚焦与发散等要素，平衡文本信息加工、思维能力培养和语言学习、策略体验，做到综合而有侧重。真实的阅读体验生成真正的阅读能力，形成真正的阅读素养。

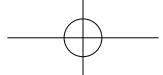
4. 读写微技能。英语阅读和写作能力的形成和发展是动态的、循序渐进的，阅读能力与写作能力是相互影响、相互促进的。学习者读写能力的发展有赖于阅读课堂教学活动中的点滴积累。本次课堂教学评比的所有课例在这一方面均作了许多有益的尝试。

5. 阅读素养。阅读理解是一种活用语言的素质（葛炳芳，2000：26）。英语阅读课堂要关注核心素养的落实。阅读课堂要教会学生学习阅读（Learning to read），并在阅读过程中学会学习（Reading to learn）。阅读课堂需要教师通过无干扰阅读、信息加工等活动帮助学生有机会、有能力肩负起学习责任，在挑战认知与思维中建立自信。

## 第二节 英语阅读素养

英语阅读教学过程的核心是努力寻求信息梳理、语言学习、阅读方法、思维训练等诸多因素的有机统一，其中内容、思维和语言是三个最主要的关键词（葛炳芳，2013：72），而阅读体验是阅读策略培养的关键（同上：53）。

英语阅读素养可以界定为：读者通过体验阅读过程，理解、运用、反思阅读材料的素养（见图 1-1）。在这个过程中，读者利用已有的认



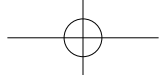
知图式、阅读策略和语言知识，查找相关信息，理解文本的细节和主旨大意，关注并提取明确陈述的信息，必要时进行直接的推论；读者运用所获取的文本信息，理解信息链，解释原因，整合观点和信息；读者反思阅读材料内容，联系已有知识，思考文本体裁，评判相关信息，提炼个人观点，理解文本内容及个人观点的表达方式方法，并提升阅读、思维和表达能力。换言之，英语阅读核心素养就是读者运用合适的阅读策略解读文本内容，发展思维能力，提升语言水平的素养，涉及内容、思维、语言和策略四个方面（葛炳芳，2015：12-13）。



图 1-1 英语阅读素养（葛炳芳，2015：13）

作者过去六七年的阅读教学研究所得出的，最早在2013年正式出版的《英语阅读教学的综合视野：内容、思维和语言》一书中提出的关于英语学科阅读素养的研究，与《普通高中英语课程标准（2017年版）》（教育部，2018）（以下简称“新课标”）中提出的英语学科核心素养高度契合，说明其“草根”研究抓住了问题的根本。

根据新课标，英语学科的核心素养围绕着培养学生必备品格和关键能力两大方面，结合英语学科特点，细化为了以下四个方面：语言能力、文化意识、思维品质和学习能力（教育部，2018：4-5）。



新课标认为,英语语言能力构成英语学科核心素养的基础要素。英语语言能力的提高蕴含文化意识、思维品质和学习能力的提升,文化意识体现英语学科核心素养的价值取向,思维品质体现英语学科核心素养的心智特征,而学习能力则构成英语学科核心素养的发展条件(教育部,2018)。

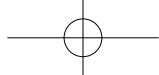
阅读作为英语课程教学的一个重要方面,需要有长远的规划,至少应当是一个阶段的规划,但是,一堂阅读课的教学,必须是课堂目标与文本内容的内在统一。在具体实施阶段,必须把握从“文本内容”到“教学目标”的原则,即依据文本内容来确定教学什么,阅读课堂教学既要帮助学生理解表层信息,更要帮助学生感悟深层意蕴,从根本上将促进阅读课堂教学的重心从阅读内容转到关注学生阅读素养的培养。阅读素养应当引领阅读课堂,因为它是阅读课堂的核心指向和归宿(葛炳芳,2015:13)。

当然,素养不是一朝一夕获得的。这就要求教师必须立足具体的课堂,同时却要看得更远,有机整合信息加工、语言学习、策略培养、思维训练、语篇分析能力等要素。教学过程中,教师始终不应忘记出发时的初衷(同上:53)。

### 第三节 英语阅读教学综合视野

阅读理解是一种活用语言的素质(葛炳芳,2000:26)。阅读教学过程中,割裂语言与理解是阅读课堂教学中一切问题的核心。应当看到,越来越多的教师比以往任何时候都重视文本解读,关注阅读策略的培养,关注文本意义与语言形式的结合。唯此,阅读教学的过程才能得以优化。

教学文本是英语阅读课堂最重要的载体。它是英语文字的载体(语言的)、信息传播的载体(内容的)、文本理解的载体(策略的)、情感交流的载体(社会的)和智能发展的载体(思维的)(葛炳芳,2015:



13)。从教学文本看，一文之本的作者视角帮助读者读到内容与态度，读者视角即关注理解与阐释，而教师视角则应当权衡语言与思想、表达方式、阅读策略等诸多因素。就阅读教学而言，解读要深入，教学则浅出；基于文本内容，把文本内容、思维训练、语言学习有机整合起来。真实的阅读体验生成实在的阅读能力。

综合视野下的中学英语阅读课堂教学的价值在于，学生通过这样的课堂获得语言的体验、文化的感悟、策略的运用、思维的发展，最终达到阅读素养的提升（葛炳芳，2015：28）。因而，英语阅读教学综合视野的理论以“为内容而读，为思维而教，为语言而学”和“体验阅读过程，感受策略运用”为核心理念，强调阅读课堂教学是一个综合而有侧重的过程（同上：18）。“综合视野”既是一种思想，也是一种方法；既在理念上引领，又提供可操作的实践体系（同上：22）。

要实践英语阅读的综合视野，教师需要关注阅读教学目标的重要作用。文本解读是阅读教学的逻辑起点。教师不要担心过度解读，不仅要认真读文本，而且还必须和别人分享交流阅读文本所得。这是相互促进、矫正理解误差的最佳途径。要关注内容、思维与语言的有机整合，如关注鉴赏的作用，即把握文本的脉络层次和结构特点，了解文本中遣词造句和谋篇布局等方面的技巧，进而鉴赏语言文化。只有这样，优化目标叙写为核心的目标设计改进才有可能。科学定位阅读教学目标，不仅要求教师关注目标定位、目标叙写，还要关注教学活动与教学目标的相关性以及教学目标的可评价性。教学目标的定位实质上是综合与平衡的过程。

要做实英语阅读综合视野的课堂实践，就要关注阅读教学过程中理解文本信息、提升思维能力、丰富语言知识学习、优化阅读策略等阅读素养，平衡诸多方面。信息加工应当从提取（解码、初步理解等）、整合（深度解读、批判评价等）信息的过程如何与语言、思维等要素有机结合的层面，关注以信息加工为主线的课堂教学如何开展。思维能力的培养只有以具体的阅读内容加工为载体，才是实实在在的。理解需要语言的支撑，输出更是如此，所以，要研究基于信息处理（内容）、语